

# **TGF: EL AÑO NUEVO CHINO: HISTORIA, TRADICIONES Y SU APLICACIÓN EDUCATIVA**



**JUAN CARLOS VIDAL AGÜÍ**

## RESUMEN

En el presente trabajo se realiza una programación básica dirigida al alumnado de segundo ciclo de Educación Primaria, centrada en el Año Nuevo Chino. El libro “XĪN NIÁN” será uno de los pilares fundamentales en nuestro cometido, a través de este, el alumnado aprenderá todo lo necesario para la celebración del Año Nuevo Chino. Esta propuesta se enmarca en la legislación educativa vigente, a la que en todo momento hemos atendido, integrando contenidos, objetivos, competencias clave... en el marco de la asignatura de Ciencias Sociales. Y se educará en valores como la igualdad y el respeto hacia otras culturas o los demás.

**Palabras clave:** Año Nuevo, China, Patrimonio inmaterial, Educación Primaria, Programación

## ABSTRACT

In the present work there is realized a basic programming directed to the pupils of the second cycle of Primary education, centred in the Chinese New Year. The book “XĪN NIÁN” will be one of the fundamental props in our assignment, this one, the pupils will learn everything necessary for the celebration of the Chinese New Year. This proposal is framed in the current educational legislation, on which at all times we have attended, integrating contents, targets, key competitions. . . in the frame of the subject of Social sciences. And he will be educated in values like the equality and the respect towards other cultures or the others.

**Keywords:** New Year, China, Intangible Heritage, Primary Education, Programming.

## ÍNDICE

<b>1. JUSTIFICACIÓN Y MARCO LEGAL.....</b>	<b>4</b>
<b>2. INFORMACIÓN CULTURAL .....</b>	<b>6</b>
<b>3. OBJETIVOS DIDÁCTICOS.....</b>	<b>11</b>
<b>4. COMPETENCIAS CLAVE.....</b>	<b>12</b>
<b>5. CONTENIDOS.....</b>	<b>13</b>
<b>6. METODOLOGÍA.....</b>	<b>14</b>
<b>7. CRONOGRAMA Y ACTIVIDADES.....</b>	<b>16</b>
<b>8. EVALUACIÓN.....</b>	<b>17</b>
<b>9. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>18</b>
<b>10. ANEXOS.....</b>	<b>20</b>

## **1. JUSTIFICACIÓN Y MARCO LEGAL**

Mi trabajo se ha centrado en la realización de una programación básica que se enmarca en una investigación desarrollada a lo largo de un año dentro de la línea del Patrimonio y Educación del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales, enfocada en el estudio de la cultura China. Debido a la extensión de esta, en dicha programación, me centraré en una festividad bastante señalada en este país: El Año Nuevo.

Escogí este elemento cultural ya que el Año Nuevo también está presente en nuestra cultura y, por lo tanto, el niño ya conoce el concepto de la fiesta y podrá establecer relaciones entre nuestro Año Nuevo y el Año Nuevo Chino. El mayor problema que detecté cuando realicé una de las sesiones sobre el Año Nuevo Chino en el CEIP Sagrado Corazón de Jesús en Alhendín, fue el desconocimiento de esta cultura por parte del alumnado. Cada día, esta cultura se introduce más en nuestro país, debido a la creciente llegada de inmigrantes desde China. El desconocimiento de esta en muchos casos lleva al alumnado a tener prejuicios y pensamientos erróneos sobre las personas de origen chino o sobre su cultura. Por esta razón, comencé a investigar, me inscribí en el Instituto Confucio en un curso de Chino y viajé con una beca otorgada por dicho centro a Pekín durante un mes, en el cual pude sumergirme en su cultura a través de diferentes actividades y cursos, como describiré más adelante.

Para una mejor comprensión por parte del alumnado y tras analizar la muchas posibilidades educativas, vi necesaria la creación de material didáctico (Anexo II y Anexo III), debido a la falta de material enfocado a esta festividad y a la cultura china en general. De esta forma, la presente programación, se organizará entorno a dicho material didáctico. Debido a la extensión del presente trabajo, como se podrá observar, no he podido desarrollar los contenidos más allá de lo que aparece en el cuaderno (Anexo III), aunque en un futuro seguiré profundizando sobre esta temática.

En lo referente a la legislación y normativas relacionadas, observamos la importancia de la inclusión del Patrimonio Histórico y Cultural en el currículo, esto se recoge en el Plan Nacional de Educación y Patrimonio de 2013, y donde se refleja que *“sólo partiendo de la apropiación por parte de la ciudadanía de los valores culturales inherentes a los bienes patrimoniales puede vislumbrarse un horizonte de sostenibilidad en la gestión de los mismos. (...) es por lo que las administraciones públicas e instituciones garantes de la salvaguarda del Patrimonio Cultural llevan a cabo nutridos programas de actividades destinadas a la formación de los ciudadanos en la importancia de la investigación, protección y conservación de los bienes culturales. Estas actividades, junto con la inclusión en los currículos de los diferentes niveles educativos de contenidos relacionados con el Patrimonio, muestran el interés existente, tanto en el colectivo de gestores culturales como en el de educadores, en el desarrollo de estrategias encaminadas a la promoción de la educación patrimonial.”* (Plan Nacional de Educación y Patrimonio, 2013)

El concepto de “patrimonio cultural” ha cambiado bastante en las últimas décadas. Este no se limita a monumentos y colecciones de objetos, sino que comprende también el patrimonio cultural inmaterial. Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2006) *“el patrimonio cultural inmaterial incluye prácticas y expresiones vivas heredadas de nuestros antepasados y transmitidas a nuestros descendientes, como tradiciones orales, artes escénicas, usos sociales, rituales, actos festivos, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza y el universo, y saberes y técnicas vinculados a la artesanía tradicional. El patrimonio cultural inmaterial es un importante factor del mantenimiento de la diversidad cultural frente a la creciente globalización. La comprensión del patrimonio cultural inmaterial de diferentes comunidades contribuye a un dialogo entre culturas y promueve el respeto hacia otros modos de vida”*. En nuestro caso al hablar de una tradición como es el año nuevo tomaremos en cuenta estas consideraciones.

También al examinar las leyes referidas a la educación podremos observar que en todas ellas se habla del Patrimonio histórico y cultural como parte fundamental en la formación del alumnado:

En primer lugar, en la ley de educación española, el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria (LOMCE), en el que no se menciona al Patrimonio histórico y cultural, pero se refleja en el área de las Ciencias Sociales donde podemos leer que *“en las Ciencias Sociales se integran diversas disciplinas que estudian a las personas como seres sociales y su realidad en sus aspectos geográficos, sociológicos, económicos e históricos. El objeto de las Ciencias Sociales en esta etapa es aprender a vivir en sociedad conociendo los mecanismos fundamentales de la democracia y respetando las reglas de la vida colectiva”*.

En segundo lugar según el Decreto 97/2015 por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en Andalucía, podemos leer que *“El objetivo fundamental de la educación obligatoria es el desarrollo integral de la persona tanto a nivel individual como social. Es necesario incidir desde la acción educativa en la adopción de las actitudes y valores que, a partir del respeto al pluralismo(...) garantiza una educación integral incluyendo una formación artística y cultural (...)”*. De ahí la importancia de esta programación, ya que, con ella trabajaremos el pluralismo en Andalucía, además de formar al alumnado culturalmente. En relación a los objetivos presentes en dicho Decreto diremos que, nuestro trabajo contribuye a alcanzar los objetivos a, b, d y f, relacionados con el área de las Ciencias Sociales.

En tercer y último lugar, la Orden 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía, leemos que *“El área de Ciencias sociales centra su atención en el estudio de las personas como seres sociales y las características generales y particulares del entorno en el que viven. En dicho estudio son esenciales los aspectos geográficos, sociológicos, económicos e históricos que determinan una cultura y una sociedad. Partiendo de la comprensión de la realidad de la comunidad andaluza como lugar de encuentro de culturas, nuestro*

*alumnado deberá conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y contribuir activamente a su conservación y mejora entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de los individuos y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma, así como apreciar y respetar sus peculiaridades y riquezas culturales.”*

## **2. INFORMACIÓN CULTURAL**

### **Introducción**

El nombre oficial de China es: República Popular China o "Zhong Guo" (中国), que significa “País del centro” debido a que antiguamente se pensaba que era el centro del universo. Su capital es Pekín.

Se trata del país más poblado del mundo con unos 1.367,82 millones de habitantes según el Ministerio de Asuntos Exteriores. Su superficie es de 9 596 961 km<sup>2</sup>, lo que lo hace el cuarto país más grande del mundo, Por detrás de Rusia y Canadá, y compitiendo por el tercer lugar con Estados Unidos.

Su idioma es el chino, es el idioma más hablado en el mundo. Existen miles de dialectos, aunque el oficial es el chino mandarín, que es el que se enseña en las escuelas y se utiliza por las cadenas nacionales de radio y televisión. Se trata de un país multiétnico, en el que se han confirmado 56 etnias. La etnia Han ocupa alrededor del 90% de la población total. Las otras 55 etnias son minoritarias y están repartidas principalmente por la zona oeste del país.

En lo referido a la religión diremos que no existe una religión “oficial”, aunque hay una serie de creencias y enseñanzas espirituales practicadas por los chinos. Las religiones más practicadas son el Budismo y el Taoísmo. Aunque paralelas a estas, encontramos las enseñanzas de Confucio, que más que una religión es un estilo de vida que para los chinos se ha convertido en la base del núcleo familiar y del código moral de la nación. (Bo y Jin, 2010)

China es una república socialista gobernada por un partido único, el Partido Comunista de China. La República Popular de China fue establecida el 1 de octubre de 1949. El presidente de China y secretario general del Partido Comunista es Xi Jinping.

La bandera China se adoptó tras la llegada del régimen comunista al poder. En ella podemos ver: Cinco estrellas amarillas (vemos una de mayor tamaño en representación al Partido Comunista y cuatro más pequeñas que la rodean y representan las cuatro clases de la sociedad) y el fondo es de color rojo (en homenaje a las personas que murieron en la guerra civil y simbolizando el color de la sangre que se derramó). Su moneda oficial es el Renminbi aunque su nombre más coloquial es Yuan (¥). Cada Yuan se divide en 10 Jiao y cada Jiao en 10 Fen. Existen billetes de: 100¥, 50¥, 20 ¥ y 5¥.

Geográficamente hablando es un país con una gran variedad de paisajes, flora y fauna. La República de China está ubicada en el este de Asia lindando al Norte con Mongolia, Rusia, al noroeste con Tayiskistán, Kirguistán y Kajastán; al este con Corea del Norte, Mar Amarillo, Mar de China Oriental; al oeste con Pakistán y Afganistán; al sur con la India, Nepal, Mianma, Laos, Bután y Vietnam.

En la zona costera encontramos las principales ciudades y puertos, al norte y al oeste encontramos las montañas y desiertos, al suroeste nos encontramos con el Tíbet y al sureste con selvas y zonas tropicales.

### **a) Año Nuevo Chino**

La fiesta de la primavera o Año Nuevo Chino tiene una larga historia, una gran cantidad de tradiciones y muchas supersticiones. Esta festividad es el comienzo del Año Nuevo según el calendario lunar que es el que utiliza el pueblo chino. Tiene su origen dos mil años atrás a lo largo de los que se ha transformado pero sin perder sus costumbres. Durante la fiesta de primavera el pueblo chino realiza numerosas actividades, para atraer a sus vidas la felicidad, la riqueza y la buena salud.



Dura más de medio mes, el inicio no tiene un día fijo, será entre el 21 de enero y el 20 de febrero dependiendo del calendario lunar y finalizará 15 días después con celebración de la Fiesta de los faroles. Los preparativos para el año nuevo suelen comenzarse con más antelación, ya que 15 días antes la gente comienza a limpiar la casa, comprar alimentos, decorar y cocinar (Feibao, 2002).

El día más importante es la primera luna nueva del primer mes lunar del año, ya que es el día que comienza un nuevo año. La noche de antes se llama “víspera”, durante esa noche la comunidad china se prepara para el comienzo del nuevo año. Es el momento más importante de unión de toda la familia, todos cenarán entorno a una mesa redonda unos alimentos con diversos significados que después desarrollaremos.

A las doce de la noche comienza la celebración del nuevo año, en las casas abren puertas y ventanas para que salga todo lo viejo y lo malo del año anterior y entre lo nuevo y lo bueno del año que comienza.

Además las familias salen a la calle para lanzar fuegos artificiales, llenándose así de vida y luminosidad. Esta es una costumbre que proviene de la leyenda de Nian (páginas 9 y 10, Anexo III). El sonido de los cohetes puede llegar a ser ensordecedor y cada familia escoge su hora para lanzar los cohetes a lo largo de la noche (Wei, 2005).

En muchas familias durante esa noche nadie duerme esperando la llegada del amanecer, a esta costumbre se le llama “shuo shi” se vigila que todos han pasado sanos y salvos la última noche del año.

Dentro de la celebración del Año Nuevo hay otra festividad que cobra gran importancia, “La Fiesta de los Faroles” o “Yuan xiao”. Esta se celebra 15 días después del comienzo del nuevo año lunar, coincidiendo con la primera luna llena del año.

Con esta fiesta se marca el fin del periodo de las celebraciones por el Año Nuevo Chino. Durante este día todas las personas deben encender faroles. Aunque originalmente los faroles debían ser rojos hoy día se hacen de todos los colores y formas. Antiguamente en los faroles se colocaban acertijos que los demás debían solucionar.

En China este día es un grandioso espectáculo, al caer la noche todo el mundo expone sus preciosos faroles, lanzan fuegos artificiales y la gente disfruta de desfiles y danzas del dragón. Como cualquier fiesta tradicional en China, para este día también hay un tipo de comida especial, el Tanyuan.

### **b) Costumbres:**

Como ya hablamos antes, el pueblo chino es muy supersticioso, por ello, muchas de sus costumbres se deben a antiguas leyendas o supersticiones. Cuando se acerca el Año Nuevo, los chinos limpian la casa pensando que junto con el polvo de los cajones y la mugre del suelo se eliminarán de la casa todos los males pasados durante el año que se acaba y así hacer hueco para recibir todo lo bueno que le trae el año que se inicia.

Otra de las costumbres durante la celebración del año nuevo es regalar a los niños Hong bao en español “sobres rojos” los niños suelen decir “Hóng bāo ná lái!” que significa “¡Dame mi sobre rojo!”. Estos sobres tienen en su interior dinero, por ello les encanta recibirlos. El dinero se envuelve en el sobre rojo con letras doradas por la creencia de que así traerá suerte a quien se le regale.

El comienzo del nuevo año también está lleno de tradiciones: El primer día del Año Nuevo Chino al levantarse, deben ponerse ropa nueva, si es posible de color rojo. Los chicos se ponen el “Tang Zhuang” y las chicas se suelen poner un “Quipao”. Los menores de la familia felicitan el Año Nuevo a los mayores en señal de respeto hacia ellos.

El segundo día del nuevo año comienzan con las visitas a los familiares, este es un día especial para las familias, las mujeres casadas deben ir a visitar a sus padres. En la antigua China cuando un hija se casaba dejaba de pertenecer a la familia para pasar a la familia de su marido. Por ello era el único día que podía visitar a sus padres. Aunque en la actualidad es un costumbre que cada día queda más obsoleta.

El tercer y cuarto día del año las familias viajan para visitar a los familiares que puedan. El quinto día nadie trabaja y está dedicado al dios de la riqueza. En este día los comerciantes encienden pequeños petardos ante su domicilio o las personas que quieren éxito en el trabajo deben ir a rezar al templo.

A partir del octavo día todo el mundo vuelve al trabajo y esperan hasta el decimoquinto día del año cuando será la última fiesta que termina con el Año Nuevo, la fiesta de los faroles.

### **c) Decoraciones**

Chūn Lián (春联): Los Chūn Lián son poemas que decoran las puertas de las casas hablan sobre la abundancia o la prosperidad. Estos poemas se escriben en color dorado y negro sobre papel rojo. Este papel se coloca sobre el marco de las puertas.

Papel recortado (剪纸): El papel recortado o “jiǎn zhǐ” es una de las actividades de ocio favoritas en China para celebrar el Año Nuevo y decorar las casas. Según la leyenda de Nian estas decoraciones de color rojo ahuyentarían a este monstruo, por ello en la actualidad se usa para ahuyentar los malos augurios. Esta técnica artesanal que fue incluida en 2009 en la lista del Patrimonio Inmaterial de la UNESCO (Bingshan, Sun, Gao Bei y Santos, 2010).

Dios de la puerta (门神): En la Fiesta de Primavera o Año Nuevo Chino la gente también tiene la costumbre de poner en las puertas al Dios de la puerta como símbolo de protección a la familia, esta costumbre proviene de la antigüedad. Se decía que existían malos espíritus que intentaban entrar en las casas. Para que no entraran, las familias ponían en las puertas un Dios que los protegía. Por ello los dos guerreros siempre van con armaduras, armas y tienen un semblante serio.

Faroles (灯笼): Existen muchos tipos de faroles pero los tradicionales son de papel rojo en forma de calabaza, pero también existen en forma cuadradas o forma de animal, estos faroles adornan toda China durante el Año Nuevo. Normalmente los faroles llevan inscripciones en letras doradas con mensajes positivos como "felicidad", "paz" o "familia".

#### **d) Comidas típicas**

En la cultura china en el día de la “Víspera” en las casas se preparan espectaculares y abundantes festines, en los que curiosamente cada alimento tiene un importante significado relacionado con la buena suerte y la fortuna. Aunque cada familia tiene sus propias tradiciones y su comida tradicional. Para estas señaladas fechas algunos de los platos favoritos de los chinos son:

El pescado (鱼): Es uno de los platos más importantes de la cena del Año Nuevo. Pescado en chino se dice “yu” y se pronuncia igual que la palabra abundancia o sobrar.

Fideos (挂面): Para ellos simbolizan una vida larga, muy larga. Por eso los fideos de Año Nuevo deben ser unos fideos largos sin cortar.

Jiaozi (饺子) : Dicen que al parecerse a los antiguos lingotes de oro traen la prosperidad económica para el Año Nuevo. Son empanadillas de pasta rellenos de carne y verduras. También es costumbre colocar ciertos elementos sorpresa en el relleno: monedas o dulces. Quien encuentre estas sorpresas tendrá dinero o un año dulce. Esta es una de las

comidas más populares y la más familiar, ya que todos se reúnen para hacer la masa, preparar el relleno y hacer los jiaozi.

Niangao (年糕): La palabra Niangao significa literalmente “año y pastel”: Es decir pastel de Año Nuevo y en chino tiene la misma pronunciación que “año y alto” lo que significa que el año que comienza será más fructífero que el que se acaba. Es un pastel de arroz glutinoso dulce envuelto en hojas de loto (Feibao, 2002)

### **e) Curiosidades**

Para la cultura china el nombre de una persona no es solo una forma de llamar a alguien. Para esta cultura el nombre de cada persona siempre tiene un significado relacionado con la personalidad y el futuro que tendrá. Los nombres se componen de dos partes: La primera parte es el apellido que debe ser el de la familia de tu padre y este carece de significado. Antiguamente, en China, cada apellido pertenecía a una zona del país así podía saberse fácilmente de donde era una persona. La segunda parte es el nombre que tiene siempre un significado bonito, relacionado con la personalidad o de deseo de buena suerte a la persona que se le pone.

En lo referente a la astrología china está basada en un ciclo de 12 años lunares, cada año está representado por un animal que corresponde a un signo del zodiaco. Durante un año el animal que corresponde a cada año es el protagonista de las fiestas, especialmente durante el año nuevo. Los doce animales del horóscopo son: Rata, Buey, Tigre, Conejo, Dragón, Serpiente, Caballo, Cabra, Mono, Gallo, Perro, y Cerdo. Podemos encontrar la leyenda de la elección de estos animales y del porqué de su orden dentro del libro “XĪN NIÁN” (páginas 6 y 7, Anexo III).

El dorado es el color del oro, en la cultura china se piensan que utilizando el dorado en su ropa y en las decoraciones de su casa atraerán en el nuevo año la riqueza y la suerte en el dinero. Además del rojo que como vemos en la leyenda de Nian es el color que sirve para ahuyentar a este monstruo. Por ello estos dos colores son los predominantes de esta fiesta y de la vida de China en general.

### **3. OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

Basándonos en el Real decreto 126/2014, observamos que dicha programación ayuda a alcanzar los objetivos:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

En referencia al Decreto 97/2015 debido a que nuestra programación tiene lugar en un aula andaluza, diremos que dicha programación dentro del área de las Ciencias Sociales pretende cumplir los siguientes objetivos de etapa:

b) Participar de forma solidaria, activa y responsable, en el desarrollo y mejora de su entorno social y natural.

d) Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de las personas y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma.

f) Conocer y respetar la realidad cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de la misma como comunidad de encuentro de culturas.

Estos tres últimos objetivos se trabajarán en todas las sesiones presentes en el cronograma de manera más profunda en algunas que en otras.

Según estos objetivos de etapa hemos creado unos objetivos propios. Estos deben ayudarnos a alcanzar los objetivos de etapa. Los objetivos serán:

1. Localizar donde se sitúa china, saber cuál es su idioma y saber describir las características generales del país.
2. Comprender y comparar las diferencias e igualdades del Año Nuevo en distintos lugares del mundo, para así aceptar y tolerar las demás culturas y costumbres.
3. Identificar y memorizar los rasgos propios del Año Nuevo chino.
4. Adquirir conocimientos básicos sobre las actividades que se realizan durante el Año Nuevo Chino.
5. Adaptarse y participar activamente en las distintas sesiones y en las actividades.
6. Identificar la información relevante a la hora de realizar las investigaciones propuestas en las distintas sesiones.

#### **4. COMPETENCIAS CLAVE**

En esta programación se trabajarán todas las competencias clave, aunque como es normal algunas se trabajaran en mayor medida que otras.

- a) Comunicación lingüística: El alumno a través de la de esta programación aprenderá nuevo vocabulario, mejorará la expresión de ideas y de los conocimientos que adquiera de las investigaciones. Explorará distintos soportes de comunicación, no solo la oral y la escrita, sino también audiovisual.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: Se trabajará a través de contenidos como: las cantidades de habitantes, la extensión de lugares, los años y las fechas, la, unidades de medida, el uso del dinero.
- c) Competencia digital: El alumnado utilizará tanto en el aula como en casa; videos, canciones, ordenador, Internet, proyector, creación de contenidos, software de edición de texto, búsqueda, selección y análisis de información para la realización de investigaciones.
- d) Aprender a aprender: Daremos libertad y motivaremos para que los niños y niñas investiguen sobre cualquier tema relacionado con esta programación aporten sus propias investigaciones, sus propios aprendizajes y traigan sus ideas para integrarlas en el aula.
- e) Competencias sociales y cívicas: El alumnado para realizar tanto en las investigaciones grupales como en las sesiones en el aula deberá tener en cuenta los valores de: respeto, democracia, igualdad y justicia. Además deberán tener capacidad de adaptación, colaboración, no discriminación y compañerismo. Así como comprender que todos tenemos unos derechos y unos deberes que cumplir.



- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Creatividad, autonomía, interés y esfuerzo. El alumnado debe aplicar esto a la hora de realizar sus exposiciones, pediremos siempre que innoven que traigan cosas nuevas y que se salgan de lo que está estipulado. De esta manera siempre aprenderemos cosas nuevas dentro del aula.
- g) Conciencia y expresiones culturales: A través de esta programación aprenderemos comprender, apreciar y valorar de formar respetuosa y abierta las diferentes manifestaciones culturales y artísticas. Lo que servirá para el enriquecimiento cultural y social del alumno.

## **5. CONTENIDOS**

En la siguiente tabla vemos los contenidos que se trabajarán según la LOMCE del área de las Ciencias Sociales, también se añadirán contenidos del área de lengua y del área de artística de estas dos últimas áreas habrá un menor número de contenidos debido a que nosotros centramos esta programación en el área de las Ciencias Sociales. Además de los contenidos de área vemos los propios que se trabajarán en esta programación.

CONTENIDOS SEGÚN LA LOMCE	CONTENIDOS ESPECÍFICOS
<p>A. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>B. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.</p> <p>C. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>D. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p>E. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>F. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).</p> <p>G. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>H. Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>I. Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>J. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p>	<p>Conceptuales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El año nuevo chino.</li> <li>2. Que es un mes lunar.</li> <li>3. Conocimiento de las leyendas y supersticiones que rodean a la cultura china y su año nuevo.</li> <li>4. Comparación de las distintas formas de celebrar el año nuevo en el mundo.</li> </ol>
	<p>Procedimentales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Localización de china y descripción de las características básicas del país.</li> <li>2. Utilización del calendario lunar.</li> <li>3. Búsqueda o elaboración de decorativos relacionados con el año nuevo chino.</li> <li>4. Utilización de distintas fuentes históricas, geográficas o artísticas para elaborar investigaciones.</li> </ol>
	<p>Actitudinales:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Respeto y tolerancia de la cultura china o de otras culturas y sus costumbres.</li> <li>2. Adaptación y participación a la hora de realizar actividades tanto en casa como en el aula.</li> <li>3. Mostrar interés por la cultura china y por la celebración de su año nuevo chino.</li> <li>4. Identificación de la información relevante a la hora de realizar las investigaciones propuestas en las distintas sesiones.</li> </ol>

## 6. METODOLOGÍA

Para la realización de este trabajo he utilizado una metodología de investigación. He partido de una realidad como es la celebración del Año Nuevo en este caso de la cultura china. Tras analizar libros y artículos publicados recientemente sobre esta temática y sobre la cultura en la que se engloba, pude observar que no había a penas materiales enfocadas al acercamiento a una de las culturas con la que convivimos.

Y que como ya dijimos antes cada día está más presente en nuestro país. En concreto en Andalucía según el padrón INE (Instituto Nacional de Estadística) a fecha de enero de 2016 residen un total de 20.831 personas de origen chino.

Por esta causa decidí realizar un trabajo de la cultura china pero debido a la corta extensión que se nos permite en este trabajo tuve que centrarme en solo una parte de esta cultura. Aunque este trabajo es solo una pequeña parte de un trabajo mucho mayor ya que me gustaría seguir ampliándolo hasta incluir todo lo posible de la cultura china en el aula y si es posible incluir más culturas en el aula creando un ambiente multicultural. Por lo que este trabajo es solo un punto de inicio de un trabajo mucho más ambicioso.

Para poder adentrarme lo bastante en el mundo de la cultura china pedí ayuda en el Instituto Confucio, que tiene una de sus sedes aquí en Granada debido a un acuerdo con la UGR, allí realicé una selección bibliográfica, y entrevistas al profesorado en su mayoría nativos chinos, acudí a las numerosas actividades culturales que ofrecen (taller de té, conferencias, taller de recorte de papel, celebración del Año Nuevo), comencé a asistir a clases de lengua china en las que actualmente continuo y lo que creo que más ha enriquecido mi trabajo ha sido el viaje a China, concretamente a Pekín con la beca concedida por el propio Instituto Confucio, con la que disfruté de 1 mes en una de las mejores universidades de China, Beida University. Allí realicé numerosos talleres de caligrafía, recorte de papel, cultura china, pude ver en primera persona como viven, como es su cultura y como celebran el Año Nuevo.

En lo referido a la metodología del aula partiremos de nuestra cultura y nuestra propia fiesta de Navidad para trabajar sobre las diferencias e igualdades que los niños podrán ver e investigar entre ambas culturas. He realizado una selección de las costumbres, los rituales, el vocabulario y las comidas para ello utilicé los libros: “Chinese Festivals”, “Pinturas de año nuevo chino” o “Fiestas tradicionales de china” entre otros que podemos ver en la bibliografía. A través de esta selección de información he creado un libro sobre el Año Nuevo Chino llamado “XĪN NIÁN” a partir del cual he realizado esta programación.

Basándonos en la información del libro que iremos trabajando en el aula, se propondrán actividades e investigaciones que el alumnado deberá ir realizando. De este modo aprenderán todo lo necesario para celebrar una fiesta del Año Nuevo Chino. Por lo que en esta programación el alumnado tendrá el papel activo ya que parte de lo que aprenda será debido a sus propias investigaciones. Para un buen aprendizaje crearemos en el aula un entorno de confianza donde el alumno no tenga miedo a exponer sus ideas o sus investigaciones. Haremos sesiones dinámicas con videos, canciones, juegos o manualidades. Y a través de todo esto el alumnado se irá empapando de la cultura china y de sus curiosas costumbres durante el Año Nuevo de una forma divertida y dinámica.

## **7. CRONOGRAMA Y ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES**

El cronograma se enmarca en el curso académico 2016/17. Se realizarán un total de 13 sesiones, cada semana se trabajarán dos sesiones entre 1 y 2 horas aunque si fuera necesario ampliaremos el número de horas. Para llevar a cabo la programación utilizaremos horas de distintas asignaturas. Aunque la programación esté más ligada a la asignatura de Ciencias Sociales debido al tema que trabaja también podríamos utilizar horas de la asignatura de lengua ya que tiene bastante contenido literario, puede animar a los niños a leer y a interesarse por esta cultura. También podrán utilizarse horas de la asignatura de educación artística ya que muchas de las actividades que se realizan son de carácter manual. Por ello dependiendo de las necesidades de cada aula y del avance en cada materia podremos utilizar un horario u otro para llevar a cabo esta programación.

En la tabla inferior podremos ver la secuenciación de las actividades. Esta podrá modificarse siempre que sea necesario para poder adaptarse lo mejor posible a la planificación y necesidades de cada aula.

Se aprovechará para comenzar con las sesiones el final del primer trimestre en la segunda semana de diciembre ya que en este mes al celebrarse la Navidad y el Año Nuevo en España podremos utilizar nuestro Año Nuevo como referencia para ir comparándolo con el de otros países. Es decir, partiendo de lo más cercano, nuestras propias tradiciones aprenderemos las tradiciones de otros países y nos centraremos en el Año Nuevo chino. Haremos comprender al alumnado que el Año Nuevo no se celebra en todo el mundo de igual forma ni en la misma fecha. Las sesiones continuarían en enero es decir en el segundo trimestre donde se realizará la mayor parte de la programación.

Todas las actividades se encaminarán y prepararán al alumnado para realizar una fiesta de Año Nuevo Chino. Se ha enmarcado en esta fecha para que las sesiones coincidan con la fecha del Año Nuevo Chino en el caso del año 2017 la fecha será el 28 de enero, al ser sábado no estará dentro del tiempo lectivo por lo que para nuestra fiesta será la segunda semana de febrero y la semana siguiente se realizará el festival de los faroles. Las actividades se dividirán en: Sesiones dentro del aula y trabajo autónomo fuera del aula que en su mayoría serán investigaciones que complementen lo aprendido en el aula. Para cada sesión hemos creado una tabla explicativa (Anexo I). De esta forma simplificaremos la comprensión de las actividades por parte de las personas que quieran llevar a cabo la programación. En cada tabla veremos el título de la sesión, la descripción, los materiales que serán necesarios, los objetivos que pretenden cumplirse y los contenidos que se pretenden trabajar con cada actividad. Además explicaremos el agrupamiento de la clase que en unas ocasiones será individual y en otras se crearán grupos de 5 alumnos. Como podremos comprobar a través de la tabla, no vamos a limitarnos a un objetivo y un contenido por sesión, sino que trabajaremos prácticamente todos en cada sesión siempre algunos en mayor medida que otros. Para ver la explicación de las sesiones ir al Anexo I .

	MES	SEMANA	SESIÓN	DENTRO DEL AULA	FUERA DEL AULA
PRIMER TRIMESTRE	OCTUBRE				
	NOVIEMBRE				
	DICIEMBRE	SEMANA 2	SESIÓN 1	¿QUE CONOCES?	
			SESIÓN 2	SABIAS QUE... ¡UN NOMBRE CHINO!	INVESTIGACIÓN CALIGRAFIA CHINA
SEGUNDO TRIMESTRE	ENERO	SEMANA 2	SESIÓN 3	TALLER DE CALIGRAFÍA	INVESTIGACIÓN CALENDARIO LUNAR
			SESIÓN 4	EXPOSICIÓN INVESTIGACIONES	INVESTIGACIÓN FECHA AÑO NUEVO CHINO
				INTRODUCCIÓN AL AÑO NUEVO CHINO	
		SEMANA 3	SESIÓN 5	¿CUAL ES TU ANIMAL?	BUSQUEDA DE DECORACIÓN
			SESIÓN 6	¡TODO BIEN LIMPIO!	
				LEYENDA DE NIAN	
		SEMANA 4	SESIÓN 7	CHUN LIAN	
			SESIÓN 8	TALLER RECORTE DE PAPEL	
	FEBRERO	SEMANA 1	SESIÓN 9	¿QUE COMEMOS?	
			SESIÓN 10	DIOS DE LA PUERTA	
		SEMANA 2	SESIÓN 11	A: ¡CELEBRANDO EL AÑO NUEVO CHINO!	
				B: HONG BAO	
			SESIÓN 12	¡COMENZANDO UN NUEVO AÑO!	INVESTIGACIÓN ROPA TRADICIONAL CHINA
		SEMANA 3	SESIÓN 13	FIESTA DE LOS FAROLES	
				FAROL CHINO	
				EL MÁS RÁPIDO	
	MARZO				
TERCER TRIMESTRE	ABRIL				
	MAYO				
	JUNIO				

## 8. EVALUACIÓN

Para la evaluación cada día al finalizar la sesión se rellenará una tabla como la siguiente por cada alumno/a:

ALUMNO/A	SESIONES	INVESTIGACIONES	ACTITUD

En ella tendremos en cuenta: las actividades realizadas en las sesiones dentro del aula (segunda columna), las investigaciones que deben realizar (tercera columna) y la actitud del alumnado (cuarta columna)

En cada una de las partes el alumnado podrá tener entre cero y un punto, siendo el cero la peor calificación y el uno la mejor. Pudiendo obtener así un máximo de 3 puntos por sesión. Al finalizar todas las sesiones cada alumno/a podrá obtener un total de 31 puntos. Esto corresponderá al 25 % de la nota final de esta asignatura de Ciencias Sociales. Es decir 31 puntos significarán 2,5 puntos de la nota final sobre 10 del segundo trimestre. Ya que durante este se realizará la mayor parte de la programación.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

Abadía, T. (2007). *El laboratorio didáctico de las Ciencias Sociales. Modelo de proyecto docente e investigador de las Facultades de Educación*. Zaragoza: Mira editores.

Anónimo (2007). *Conocimientos Comunes de la Cultura China*. China: Sinolingua.

Ballesteros, E. et al. (coord) (2003). *El patrimonio y la Didáctica de las Ciencias Sociales*. Cuenca: Universidad de Castilla La Mancha. Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.

Bellido, M.L. (2006). *Los itinerarios culturales y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación*. Boletín de Instituto Adaluza de Patrimonio, n.º 60.

Bingshan, S., Sun, B., Gao Bei y Santos, C. (2010). *Arte chino del recortado de papel*. China: China Intercontinental Press.

Bo, J., & Jin, B. (2010). *China país por descubrir: Introducción a la historia, la sociedad y la cultura de china*. China: China Intercontinental Press.

BOJA nº 60. Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. Sevilla. 27 de marzo de 2015.

*China, República popular* (2016). Recuperado el 10 de Mayo del 2016, de [http://www.exteriores.gob.es/documents/fichaspais/china\\_ficha%20pais.pdf](http://www.exteriores.gob.es/documents/fichaspais/china_ficha%20pais.pdf)

Corral, S. (2011). *Los problemas sociales en el aula*. Íber, Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.



Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Sevilla. 3 de marzo de 2015.

Decreto Ley 21409. Real Decreto 126/2014, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Madrid. 1 de marzo de 2014.

Feibao, D., Li, N., Tu, F., Du, B., & Ling, Y. (2002). *Things Chinese: Zhongguo Feng Wu*. China: China Travel & Tourism Press, China.

García de la Vega, A. (2010). *Aprendizaje basado en problemas: Aplicaciones a la didáctica de las Ciencias Sociales en la Formación Superior*. En CidD: II Congreso Internacional de Didáctiques.

Gómez, D. I., & Yang, D. (2010). *El 'Clasico de Tres Caracteres' y Las Pinturas de Año Nuevo del folklore Chino*. China: China Intercontinental Press.

Hannoun, H. (1997). *El niño conquista el medio. Actividades exploratorias en la escuela primaria*. Buenos Aires: Kapelusz.

Jiménez Belmonte, M (1997). *Metodología en Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. En A. L. García (coord.), *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la enseñanza secundaria*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Law, E. (2004). *Lo mejor de China*. S.l.: China Intercontinental Press.

Liceras, A. y Romero, G.(2016) *Didáctica de las Ciencias Sociales: Fundamentos, contextos y propuestas*. Madrid: Pirámide.

Liming, W., & Wei, L. (2011). *Fiestas tradicionales de china*. China: China Intercontinental Press.

- Lin, F. (2010). *Pinturas de Ano Nuevo Chino*. China: China Intercontinental Press.
- Liu, J. (2004). *Chinese foods*. Beijing: China Intercontinental Press.
- Oller, M. (2001). *Métodos y estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales*. En J. Pagés y A. Santisteban (coords.), *Didáctica del Conocimiento del Medio social y cultural en la Educación Primaria*. Madrid: Síntesis.
- Olvera, F. (1986). *La investigación del medio en la escuela*. Granada. Fundación Paco Nátera
- UNESCO. *Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad*. (s.f.). Recuperado el 15 de Mayo del 2016, de <http://www.mecd.gob.es/patrimonioInmaterial/unesco-patrimonio-inmaterial.html>
- Plan Nacional de Patrimonio y Educación*. Instituto del Patrimonio Cultural de España. URL: <http://ipce.mcu.es/conservacion/planesnacionales/educacion.html>
- Planet, L. (2013). *Mi Primera lonely planet china*. United States: Lonely Planet.
- Quinqués, D. (2004). *Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación*. Íber, Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.
- Romero Sánchez, G. (2014). *Patrimonio material e inmaterial en torno al agua en Granada: guía de aprendizaje para el estudio del arte y de la cultura en el grado de Maestro en Educación Primaria*. Granada: Avicam.
- Rudduck, J. y Flutter, J. (2007). *Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado*. Madrid: Morata.

Sharan, Y. y Sharan, S. (2004). *El desarrollo del aprendizaje cooperativo a través de la investigación en grupo*. Morón de la Frontera ( Sevilla): Publicaciones M.C.E.P.

Wei, L. (2005). *Chinese festivals*. China: Intercontinental Press.

Wen, G., Ziliang, L., Feifei, Z., Zhaoguo, L., & Gong, W. (2014). *Lifestyle in china*. United States: Wu Zhou Chuan Bo Chu Ban She/ Tsai Fong Books.

Xin, Q. (2008). *Chinese festivals*. China: Foreign Languages Press.

## 10. ANEXOS

### ANEXO I

SESIÓN 1		AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL	DURACIÓN: 60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	Utilizaremos tres fotografías de como se celebra el Año Nuevo en distintos lugares (China, Israel y España) para realizar una lluvia de ideas así veremos que conoce el alumnado a cerca de como se celebra el Año Nuevo en estos lugares (30 minutos). Tras esto comenzaremos a centrarnos más en China y utilizaremos la página 1 del libro “XĪN NIÁN” Con la que preguntaremos al alumnado todo lo que aparece en esta página. (ejemplo: ¿Que son estos dibujos que parecen letras? ¿Que es china?... ) (25 minutos)		
MATERIALES/ RECURSOS	- Información e imágenes sobre el año nuevo de China, Israel y España - Libro “XĪN NIÁN” página 1		
OBJETIVOS	Objetivos de etapa: a, d, e Objetivos específicos: 1, 2, 3, 5.		
CONTENIDOS	Contenidos según la LOMCE: C, D, F H Contenidos específicos: C1, C2, P1, A1, A2, A3		
SESIÓN 2		AGRUPAMIENTO: GRUPOS DE 5 ALUMNOS	DURACIÓN: 60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	Para esta sesión utilizaremos el libro “XĪN NIÁN” página número 3. En ella tenemos una introducción sobre China. Haremos una lectura comprensiva en voz alta e iremos analizando cada uno de los datos que se nos dan.(25 minutos) Tras esto veremos un video sobre China en el que se verán distintas tradiciones, monumentos y lugares.(5 minutos) Hablaemos un poco sobre lo que han podido observar en las imágenes.(5 minutos) Tras esto realizaremos la actividad ¡UN NOMBRE CHINO! para esta actividad usaremos la página 4 del libro “XĪN NIÁN” en la que en explicaremos como son los nombre chinos, la importancia de su significado y veremos algunos ejemplos. Pediremos al alumnado que escojan un apellido y un nombre chino de los ejemplos que podemos ver en el libro. (25 minutos) Al finalizar haremos una pregunta a la clase: “¿Que es la caligrafía china?” y con esta pregunta pediremos a cada grupo que realice una investigación sobre la caligrafía china.		
MATERIALES/ RECURSOS	- Libro “XĪN NIÁN” páginas 3 y 4 - <a href="#">Video Sobre China</a> - Proyector - Ordenador		
OBJETIVOS	Objetivos de etapa: b, d, i Objetivos específicos: 1, 5, 6.		
CONTENIDOS	Contenidos según la LOMCE: A, B, C, D, G, I, J Contenidos específicos: P1, A1, A2, A3, A4		

SESIÓN 3		AGRUPAMIENTO:GRUPAL/ INDIVIDUAL	DURACIÓN: 60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>Comenzaremos la sesión con la presentación de las investigaciones que los alumnos han realizado. (25 minutos)</p> <p>Cada grupo de alumnos deberá tener tinta, agua, pinceles y papel. En la pizarra explicaremos como se realizan los trazos básicos de la caligrafía china y el alumnado lo irá practicando cada trazo y realizaremos el carácter 永(yong) por su sencillez (25 minutos).</p> <p>Al finalizar la sesión haremos una pregunta a la clase “¿Que es un mes lunar?” a partir de esta pregunta pediremos que realicen un trabajo de investigación sobre la luna, las fases y que es un mes lunar. Trabajo que nos servirá para la introducción del Año Nuevo Chino ya que su fecha depende del calendario lunar. (5 minutos)</p>		
MATERIALES/ RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pincel</li> <li>- Papel blanco</li> <li>- Agua</li> <li>- Tinta china</li> </ul>		
OBJETIVOS	<p>Objetivos de etapa: a, b, d</p> <p>Objetivos específicos: 1, 5, 6</p>		
CONTENIDOS	<p>Contenidos según la LOMCE: A, B, C, G, H, I, J</p> <p>Contenidos específicos: C2 P1, P2, P3, A1, A2, A3, A4</p>		
SESIÓN 4		AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL	DURACIÓN:60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>Para comenzar la sesión el alumnado expondrá sus investigaciones sobre la pregunta que le hicimos en la sesión anterior (25 minutos).</p> <p>Tras esto leeremos en voz alta la página 5 del libro “XĪN NIÁN” en la que podemos ver una introducción sobre el Año Nuevo Chino y haremos una explicación sobre que es un mes lunar y como se calculan las fechas de esta celebración. (20 minutos)</p> <p>Para cada grupo se volverá a pedir una investigación. Deberán buscar la fecha del Año Nuevo Chino y la fecha de la fiesta de los faroles y colocar ambas fechas en un calendario.</p>		
MATERIALES/ RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro “XĪN NIÁN” página 5.</li> </ul>		
OBJETIVOS	<p>Objetivos de etapa: a, b, d, e</p> <p>Objetivos específicos: 2, 3, 4, 5, 6</p>		
CONTENIDOS	<p>Contenidos según la LOMCE: A, B, C, D, F, G, H, I, J</p> <p>Contenidos específicos: C1, C2, C3, P1, P2, P4, A1, A2, A3, A4</p>		

SESIÓN 5		AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL	DURACIÓN:60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>Para el inicio de la sesión veremos las investigaciones sobre la búsqueda de la fecha del año nuevo que ha realizado el alumnado y señalaremos en el calendario de clase la fecha correcta del año nuevo chino y de la fiesta de los faroles, también señalaremos las fechas en que realizaremos nuestras propias fiestas señaladas para las sesiones 11 y 13. (15 minutos)</p> <p>Continuado con la sesión realizaremos la actividad ¿CUÁL ES TU ANIMAL? para ello utilizaremos las páginas 6 y 7 del libro “XĪN NIÁN” sobre ellas realizaremos una lectura y análisis en voz alta que sobre los animales del zodiaco y su leyenda.(25 minutos)</p> <p>Tras la lectura y explicación de los puntos que fuera necesario aclarar pediremos al alumnado que busquen en la tabla que encontramos en el libro cual es su animal del horóscopo chino según su fecha de nacimiento y cuál es el animal que representará el próximo Año Nuevo. (15 minutos)</p> <p>Pediremos que por grupos busquen imágenes de este animal para comenzar a decorar el aula con motivo del año nuevo.</p>		
MATERIALES/ RECURSOS	- Libro “XĪN NIÁN” las páginas 6 y 7.		
OBJETIVOS	<p>Objetivos de etapa: a, b, e, i</p> <p>Objetivos específicos: 1, 2, 3, 4, 5,</p>		
CONTENIDOS	<p>Contenidos según la LOMCE: A, B, C, D, F, G, H I, J</p> <p>Contenidos específicos: C1, C2, C3, C4, P2, P3, P4, A1, A2, A3, A4</p>		
SESIÓN 6		AGRUPAMIENTO: GRUPOS 5 ALUMNOS	DURACIÓN: 60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>Para la sesión de este día quitaremos todas las mesas y sillas del aula y nos podremos en el centro sentados por grupos. Leeremos la página 8 del libro “XĪN NIÁN” en voz alta, esta trata sobre la limpieza en el Año Nuevo y aprovecharemos hablar sobre el tema de la limpieza, tanto en casa, como en nuestro cuerpo. (15 minutos)</p> <p>Cuando terminemos pediremos a cada grupo que enseñe al resto de la clase las imágenes que debían buscar. (5 minutos)</p> <p>Tras enseñar las imágenes daremos a cada grupo una labor de limpieza (limpiar el polvo, ordenar biblioteca, vaciar papeleras, barrer suelo, limpiar las mesas, fregar el suelo) por lo que para esta actividad necesitaremos material de limpieza. (20 minutos)</p> <p>Después de limpiar escucharemos una canción del año nuevo chino para que el alumnado pueda descansar y pegaremos en las paredes cristales las imágenes del animal que corresponde con el año nuevo. (5 minutos)</p> <p>Por último volveremos a sentarnos en el suelo y entre todos leeremos la “leyenda de Nian” situada en la página 9 y 10 del libro “XĪN NIÁN”. (15 minutos)</p>		
MATERIALES/ RECURSOS	<p>- Libro “XĪN NIÁN” páginas 8, 9 y 10.</p> <p>- Imágenes de animales aportadas por los alumnos.</p> <p>- Material de limpieza: trapos, cubos, fregonas, cepillos recogedores, bolsas de basura...</p> <p>- <a href="#">Canción Año Nuevo Chino</a></p>		

OBJETIVOS	Objetivos de etapa: a, b, i Objetivos específicos: 2, 3,4, 5		
CONTENIDOS	Contenidos según la LOMCE: U, C, D, F, G, H, J Contenidos específicos: C1, C3, C4, A1, A2, A3, A4		
SESIÓN 7		AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL	DURACIÓN: 60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	Para esta sesión utilizaremos la página 11 del libro “XĪN NIÁN” leeremos la página explicativa sobre como hacer los Chun Lian, veremos con el ordenador y proyector algunos ejemplos de Chun Lian y donde y como se colocan. También podremos llevar al aula algún ejemplo de Chun Lian en caso de que encontremos. (20 minutos) Ahora cada alumno/a realizara su propio Chuan Lian. Para ello iremos siguiendo los pasos que se explican en el libro. (40 minutos)		
MATERIALES/ RECURSOS	- Libro “XĪN NIÁN” página 11. - Rotulador negro - Hojas papel rojo tamaño A4 - Boli dorado - Tijeras - Celo - Lápiz - Ordenador y proyector		
OBJETIVOS	Objetivos de etapa: a, b, d, e, i Objetivos específicos: 1, 2, 3, 4, 5,		
CONTENIDOS	Contenidos según la LOMCE: B, C, D, E, H, J Contenidos específicos: C1, C3, C4, P1, P3		

SESIÓN 8		AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL	DURACIÓN: 60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>Al comenzar la sesión pondremos al alumnado un video sobre una de las tradiciones más extendidas en China, el papel recortado. Hablaremos un poco sobre esta tradición y veremos algunos ejemplos. (15 minutos)</p> <p>Después utilizaremos la página 12 del libro “XĪN NIÁN” leeremos la explicación sobre como hacer recorte de papel. Siguiendo los pasos y según las plantillas cada alumno/a realizara su propio papel recortado. (30 minutos)</p> <p>Al finalizar con celo cada alumno pegará su trabajo en las ventanas creando así una autentica decoración de año nuevo. (5 minutos)</p>		
MATERIALES/ RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro “XĪN NIÁN” página 12.</li> <li>- <a href="#">Video sobre recorte de papel</a></li> <li>- Hojas papel rojo tamaño A4</li> <li>- Ordenador, proyector y altavoces</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Celo</li> <li>- Lápiz</li> </ul>		
OBJETIVOS	<p>Objetivos de etapa: b, d, i</p> <p>Objetivos específicos: 2, 3, 4, 5</p>		
CONTENIDOS	<p>Contenidos según la LOMCE: B, C, D, H, J</p> <p>Contenidos específicos: C1, C3, P3, A1, A2, A3</p>		
SESIÓN 9		AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL	DURACIÓN: 45 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>En esta sesión hablaremos sobre la gastronomía durante el año nuevo chino,haremos una breve introducción de la importancia de la alimentación y explicaremos la importancia de la comida en china en china, ya que la comida tiene un carácter simbólico. (15 minutos)</p> <p>Tras la introducción realizaremos la lectura de la página 13 del libro “XĪN NIÁN” que habla sobre la gastronomía durante el Año Nuevo Chino. (15 minutos)</p> <p>Al finalizar veremos un video sobre la gastronomía en el Año Nuevo. (5 minutos)</p> <p>Como trabajo voluntario diremos a los alumnos que si pueden realicen con ayuda de su familia en casa la receta de los “Jaozi” de la página 14 del libro “XĪN NIÁN” y traigan fotos para enseñarlas en el aula.</p>		
MATERIALES/ RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro “XĪN NIÁN” páginas 13 y 14.</li> <li>- <a href="#">La gastronomía china</a></li> <li>- Ordenador, proyector y altavoces</li> </ul>		
OBJETIVOS	<p>Objetivos de etapa: d, i</p> <p>Objetivos específicos: 2, 3, 4, 5, 6</p>		
CONTENIDOS	<p>Contenidos según la LOMCE: B, D, F, I</p> <p>Contenidos específicos: C1, C3, A2, A3</p>		



SESIÓN 10		AGRUPAMIENTO: GRUPAL	DURACIÓN: 60 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>Utilizaremos la página 15 del libro “XĪN NIÁN” leeremos la explicación sobre el Dios de la puerta. (5 minutos)</p> <p>Tras esto enseñaremos a los alumnos las distintas felicitaciones del año nuevo: Como se dicen y como se escriben en caracteres chinos. (20 minutos)</p> <p>Entre todos realizarán una pancarta grande para colocarla en el pasillo y felicitar el Año Nuevo. (35 minutos)</p>		
MATERIALES/ RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro “XĪN NIÁN” página 15.</li> <li>- Papel continuo</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Rotuladores</li> </ul>		
OBJETIVOS	<p>Objetivos de etapa: b, d</p> <p>Objetivos específicos: 2, 3, 4, 5, 6</p>		
CONTENIDOS	<p>Contenidos según la LOMCE: C, D, G, H, I, J</p> <p>Contenidos específicos: C1, C3, C4, P3, A1, A2, A3</p>		
SESION 11		AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL	DURACIÓN: 120 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>Esta sesión será mas larga debido a que es una de las mas importantes de la programación. Al iniciar la sesión pondremos todas las mesas en el centro creando una mesa grande alrededor de la que se sentarán alumnos y alumnas. Comenzaremos por la lectura en voz alta de la página número 16 del libro “XĪN NIÁN”. (10 minutos)</p> <p>Tras leerlo veremos un video sobre la víspera de año nuevo. (5 minutos)</p> <p>Haremos un Karaoke, intentaremos cantar 1 canción típicas del Año Nuevo Chino, después pondremos otra canción para que los niños bailen. (15 minutos)</p> <p>Después de esto enseñaremos a los alumnos como coger los palillos chinos y haremos un concurso de coger frutos secos con palillos, cada alumno tendrá 30 segundos para intentar coger un fruto seco con unos palillos.(15 minutos)</p> <p>Al finalizar leeremos la página 17 del libro “XĪN NIÁN” en ella podremos ver que son los Hong bao y como realizar uno propio. Daremos a cada alumno el Anexo II deberán recortar el dinero chino y pegar las dos caras de cada billete. Tras esto haremos un Hong bao según las instrucciones del libro. (40 minutos)</p> <p>Cuando finalicen de hacer sus propios Hong bao jugaremos a regalar Hong Bao, cada alumno/a pondrá una cantidad de su dinero en el Hong Bao. Cada alumno/a pedirá a otro alumno/a con la frase “Hong bao na lai!” que le de su Hong bao. Cada alumno/a solo se le podrá pedir una vez su Hong Bao y continuaremos hasta que todas las personas tengan su Hong bao. (30 minutos)</p> <p>Para finalizar la fiesta de Año Nuevo como es tradición en China veremos un video sobre los fuegos artificiales al comenzar el nuevo año. (5 minutos)</p>		

MATERIALES/ RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro “XĪN NIÁN” páginas 16 y 17.</li> <li>- <a href="#">Video día de la víspera</a></li> <li>- <a href="#">Canción Año Nuevo Chino karaoke</a></li> <li>- <a href="#">Canción Año Nuevo Chino baile</a></li> <li>- Palillos y frutos secos.</li> <li>- Hojas de papel rojas tamaños A4.</li> <li>- Anexo II (dinero chino)</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Lápiz</li> <li>- Boli dorado y negro</li> <li>- Pegamento</li> <li>- <a href="#">Video fuegos artificiales</a></li> </ul>
OBJETIVOS	<p>Objetivos de etapa: a, b, d, e, i</p> <p>Objetivos específicos: 2, 3, 4, 6</p>
CONTENIDOS	<p>Contenidos según la LOMCE: B, C, D, F, G H, I J</p> <p>Contenidos específicos: C3, C4, P1, P3, P4, A, A2, A3</p>

SESIÓN 12	AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL	DURACIÓN: 20 MINUTOS
DESCRIPCIÓN	<p>En esta sesión veremos algunas curiosidades que hacen los niños para comenzar el año nuevo chino y. Para ello usaremos la página 18 de libro “XĪN NIÁN”. Una vez leamos el libro haremos una asamblea en la que contaremos costumbres que tenemos para empezar un nuevo año o para celebrar el año nuevo en España. (20 minutos)</p> <p>Tras esto pediremos a los alumnos que por grupos realicen una investigación sobre la ropa tradicional china.</p>	
MATERIALES/ RECURSOS	- Libro “XĪN NIÁN” página 18.	
OBJETIVOS	<p>Objetivos de etapa: b, d</p> <p>Objetivos específicos: 2, 3, 4, 5, 6</p>	
CONTENIDOS	<p>Contenidos según la LOMCE: C, D, G, H, I, J</p> <p>Contenidos específicos: C1, C3, C4, P3, A1, A2, A3</p>	

## ANEXO II



# ANEXO III





# XIN NIÁN

Juan Carlos Vidal Agüí





¿China?

谢谢！

¿Cuál es su idioma?

中国

¿Dónde está situada?

¿Qué conoces de China?

¿Sabes cómo se  
celebra su año  
nuevo?

你好！

¿Cómo es su bandera?

¿Qué son los “Jiaozi”?

¿Cuáles son sus costumbres?



# Sabías que...

El nombre oficial de China es República Popular China o "Zhong Guo" (中国) en chino, que significa "País del centro", en la antigüedad los chinos pensaban que su país era el centro del universo.

Se trata del país más poblado del mundo con **1,367,82 millones** de habitantes, más del doble del número de personas de Europa.



Con una superficie de **9 596 961 km<sup>2</sup>**,

lo que lo hace el cuarto país más grande del mundo, después de Rusia, Canadá y Estados Unidos.

Pekín, también llamada Beijing (北京) en chino es la capital de la República Popular China y es una de las ciudades más pobladas del mundo con 21,150,000 personas (año 2013).

En su bandera podemos ver: Cinco estrellas amarillas que se encuentran en la parte superior izquierda y representan la unión de los habitantes con su gobierno.



Las estrellas pequeñas simbolizan las cuatro clases sociales en las que se divide al país: los empresarios, los intelectuales, los trabajadores y los campesinos. Y su fondo rojo es un homenaje a las personas que murieron en la guerra.

El **chino** es el idioma más hablado en el mundo. Hay miles de dialectos, es decir formas de hablar chino, aunque el oficial es el chino mandarín, por lo tanto, el dialecto que se enseña en la escuela y el utilizado por las cadenas nacionales de radio y televisión.

**SU MAYOR FIESTA ES EL AÑO NUEVO**

**¿LO CONOCES?**



# Sabías que...

Ahora que conoces un poquito de este enorme país vamos a sumergirnos por completo en él. Para ello lo primero que necesitamos es ..... un ¡NOMBRE CHINO!

Si, un nombre, es algo curioso pero para la cultura china el nombre de una persona no es solo una forma de llamar a alguien. Para esta cultura el nombre de cada persona siempre tiene un significado relacionado con la personalidad y el futuro que tendrá . Los nombres se componen de dos partes...

↗ Liang Xīn ↖

梁 鑫

La primera parte es el apellido que debe ser el de tu padre y este carece de significado. Antiguamente ,en China, cada apellido pertenecía a una zona del país así podía saberse fácilmente de donde era una persona.

La segunda parte es el nombre que tiene siempre un significado bonito o de buena suerte.

1º ¡Escoge uno de estos bonitos apellidos!

- Chen 陈	- Li 李
-Yang 杨	- Wang 王
-Zhao 赵	- Zhang 张
-Huang 黄	- Liu 刘

(美)  
MEI  
Este nombre suele darse a las niñas bellas ya que significa mujer hermosa.

(香)  
XIANG  
Es un nombre muy conocido en China. Significa perfume o fragancia.

(文)  
WEN  
Significa 'elegante' o refinado y gusta por su musicalidad.

(淋)  
LIN  
Significa Jade, es un nombre muy valioso ya que es una piedra preciosa muy codiciada.

2º Elige tu propio nombre de esta lista de nombres chinos.

Para chicas ↙

Para chicos ↘

(勇)  
YONG  
Simboliza valentía, suele ponerse a personas que defienden lo que creen.

(鑫)  
XIN  
Simboliza tresoros por lo que esta persona tendrá fortuna y abundancia.

(康)  
KĀNG  
Significa salud, quien lleve este nombre siempre tendrá buena salud.

(鐵)  
TIE  
Significa hierro, se le da a personas fuertes y de gran carácter.

APELLIDO	NOMBRE

¿Ya has escogido tu nombre chino?

Entonces continuemos con la

!!!LA GRAN AVENTURA CHINA!!!



# El año nuevo chino ...



En el periodo comprendido entre el final del invierno y el comienzo de la primavera, el pueblo chino celebra su fiesta más importante. La fiesta de la primavera o el año nuevo chino tiene una larga historia y una gran cantidad de tradiciones. Esta fiesta es el comienzo del año nuevo según el calendario lunar que es el que utiliza el pueblo chino.

Esta fiesta tiene su origen dos mil años atrás a lo largo de los que se ha transformado pero sin perder sus costumbres. Durante la fiesta de primavera el pueblo chino realiza numerosas actividades, para atraer a sus vidas la felicidad, la riqueza y la buena salud.

Esta celebración dura más de medio mes, el inicio será entre el 21 de enero y el 20 de febrero depende del calendario lunar y todo finaliza con la Fiesta de los faroles. Pero los preparativos para la fiesta comienzan con más antelación y es que 15 días antes la gente comienza a limpiar la casa, comprar alimentos, decorar, cocinar, etc.

ENERO						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10 ☾
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24 ☾
25	26	27	28	29	30	31
LUNA NUEVA ☾ LUNA LLENA ☾						
FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8 ☾	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22 ☾	23	24	25	26	27	28
29						
LUNA NUEVA ☾ LUNA LLENA ☾						

Un mes lunar en el calendario chino comienza con la luna nueva y finaliza 15 días después con la luna llena. Por eso las fechas de cada año nuevo varían. En este calendario solar podemos observar en rojo la duración total del año nuevo chino. El día mas importante es la primera luna nueva del mes lunar. La noche de antes se llama víspera y toda la familia se prepara para el comienzo del nuevo año.

🔍 Busca en Internet o pregunta a personas que conozca sobre china la fecha del próximo año nuevo chino y señálalo en tu calendario!!

# El año nuevo chino ...



La astrología china está basada en un ciclo de 12 años lunares, cada año está representado por un animal, que se corresponde con un signo del zodiaco.

Durante un año el animal que se corresponde con cada año es el protagonista de las fiestas, especialmente durante el año nuevo.

¿Sabes como se escogieron estos doce animales? ¿Conoces el por qué de este orden?

Dicen que hace muchos años un Dios llamado Buda quiso agradecer a los animales lo bien que siempre se portaban con él y lo mucho que lo cuidaban.

Buda paso muchos días pensando en como recompensar a estos animales, de repente tuvo una gran idea. Pensó que organizaría una carrera, en la cual ganarían los doce animales más rápidos del reino.

Buda comunicó a todos los animales la gran carrera e hizo saber el premio que obtendrían. Durante cada año un animal sería el más importante y se celebrarían importantes cenas y en todo el reino hablarían de él.

El día de la carrera todos los animales estaban preparados y comenzaron a correr lo más rápido posible. Todos menos dos, la rata y el gato, estos le

pidieron al Buey si podían ir en su lomo, ya que ellos no podrían correr tanto como los demás y el buey aceptó.

El Buey, con su fuerza superó todos los obstáculos del camino hasta llegar al final, la última prueba era pasar un gran río. Pero el Buey, con su enorme fuerza, se dispuso a cruzar el río. Cuando estaban terminando de cruzar el río la rata pensó, "si empujo al gato y salto desde la cabeza del Buey yo seré la primera en llegar".

Entonces así lo hizo, la rata lo empujo al frío río y el agua se llevó al gato. Desde ese día al gato dejó de gustarle el agua y no quería saber nada de los ratones solo quería comérselos.

La Rata vio su meta, saltó pisándole la cabeza a Buey y llegando primero, teniendo así primer año. El segundo en llegar fue el Buey y obtuvo el segundo año.

El tercero en llegar fue el Tigre luchó contra la corriente y pudo cruzar el río, el señor Conejo llegó en cuarto puesto gracias a sus poderosos saltos.

El Dragón llegó el quinto lugar, Buda se sorprendió de su tardanza pero el dragón explicó que cuando comenzó la carrera vio una aldea envuelta en llamas y tuvo que parar para ayudar. Además vio que el conejo estaba en apuros y tuvo que soplarle un poco para que pudiera llegar a la orilla. En sexto lugar llegó Serpiente que asustó al Caballo, y este quedó en séptimo puesto.

Los siguientes en llegar fueron Oveja, Mono, y el Gallo que aunque no sabían nadar entre los tres construyeron una balsa y pudieron cruzar el río.

# El año nuevo chino ...

El Perro se quedó en el onceavo lugar ya que era muy presumido y después de un viaje tan largo estaba muy sucio y necesitan un baño así que vio el río y se paró a lavarse.

En el último puesto pero no menos importante quedó el cerdo que aunque tarde consiguió también su premio.

Una vez llegaron los doce primeros animales Buda les dio a cada uno lo que había prometido todos los privilegios a cada uno durante su año y entrar en el zodiaco chino. Por eso durante el año nuevo chino se celebra la llegada de un nuevo año y el inicio del año de un nuevo animal.

## ¿Y TÚ?

### ¿SABES CUÁL ES TU ANIMAL DEL ZODÍACO CHINO?

A cada persona le corresponde un animal según su año de nacimiento. Busca en la tabla tu año de nacimiento y sabrás cuál es tu animal.

RATA	1984	1996	2008
BUEY	1985	1997	2009
TIGRE	1986	1998	2010
CONEJO	1987	1999	2011
DRAGÓN	1988	2000	2012
SERPIENTE	1989	2001	2013
CABALLO	1990	2002	2014
VACA	1991	2003	2015
MONO	1992	2004	2016
GALLO	1993	2005	2017
PERRO	1994	2006	2018
CERDO	1995	2007	2019

## TU ANIMAL ES.....

Ya conoces tu animal ahora busca en Internet las características de las personas que nacieron en el año de cada animal. ¿Acertará contigo??



# Antes del año nuevo...

Ya conocemos un poco más sobre el año nuevo pero aún no estamos preparados para celebrar un verdadero año nuevo chino y es que como se suele decir “el hábito no hace al monje.” Sin duda este refrán podemos aplicarlo a cualquier cultura y es que por mucho que nos vistamos de chino, no sabremos chino o sabremos como celebrar un verdadero año nuevo. Por eso antes de comenzar con los preparativos debemos saber el “¿por qué?” de cada una de las costumbres que realizan para la entrada del nuevo año. A partir de ahora vamos a entrar en el curioso mundo de la cultura y las costumbres chinas que aunque para nosotros puedan parecer algo extrañas para ellos son tan naturales que a veces algunos no se han parado a pensar ni el por qué de sus propias costumbres.

**¡Y TÚ! ¿QUIERES CONOCERLO?**

**¡VAMOS!**



## LIMPIEZA DE LA CASA

La limpieza es algo muy importante en todas las casas eso es algo que todo el mundo debe saber, pero para los chinos con la llegada del año nuevo la limpieza de la casa es aún más importante.



Antes de esto es imprescindible saber que el pueblo chino es muy supersticioso por ello muchas de sus costumbres se deben a antiguas leyendas o supersticiones. Por ello, cuando se acerca el año nuevo, los chinos, limpian la casa pensando que junto con el polvo de los cajones y la mugre del suelo se eliminan de la casa todo lo malo que les ha pasado en el año que se acaba y así hacer hueco para recibir todo lo bueno que le trae el nuevo año.

Algo curioso ¿¿No??

Ya sabes el primer paso para celebrar el año nuevo chino será limpiar tu casa.

## *Antes del año nuevo...*

Tras la limpieza toca algo mucho más divertido y que a los chinos les encanta, ¡decorar! ¿Listo para llenar cada centímetro de tu casa de rojo y dorado? ¿Rojo y dorado? Pensaras que esto es algo que cada uno escoge pero no, hasta el color de las decoraciones son por un motivo. Y ahora mismo vas a descubrirlo.

Cuenta una antigua leyenda china que había una vez, una feroz criatura llamada Nian que vivía en las profundidades del mar.

Era mitad dragón y mitad unicornio.

Todos los años, en la víspera del año nuevo, Nian salía a la superficie y devoraba el grano y los animales de la aldea vecina.

Los aldeanos vivían atemorizados por el monstruo. Nadie sabía cómo deshacerse de él, así que hacían lo único que podían: esconderse en las montañas.

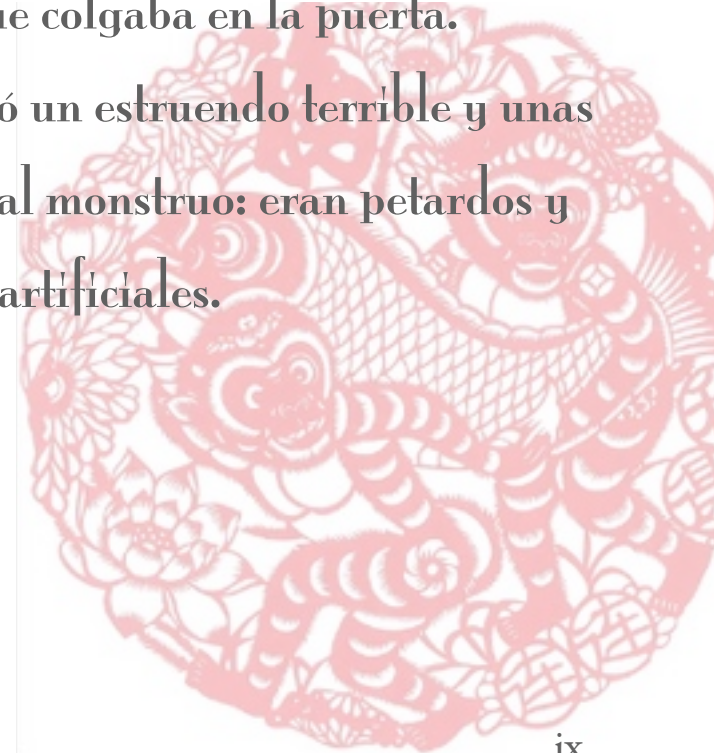
Pero en una ocasión, llegó un anciano desconocido al pueblo. Tenía un aspecto bonachón y sabio, con su larga barba blanca. Como era la víspera del año nuevo, le avisaron de la llegada de Nian.

El forastero lejos de asustarse, tranquilizó a los aldeanos afirmando que él conocía el modo de domar a la fiera.

Llegó la noche, y Nian apareció muy hambriento.

Se acercó a la primera casa, donde el sabio forastero lo estaba esperando. El monstruo se detuvo en seco a la vista de un papel rojo que colgaba en la puerta.

A continuación, se escuchó un estruendo terrible y unas luces en el cielo cegaron al monstruo: eran petardos y fuegos artificiales.





## *Antes del año nuevo...*

---

La casa se iluminó de repente, y el forastero apareció vestido completamente de rojo. La bestia huyó aterrorizada, de vuelta al mar.

Cuando los aldeanos regresaron a sus hogares, encontraron al anciano sano y salvo, y le pidieron que compartiera con ellos su secreto. Entonces les dijo que el color rojo, las luces brillantes y el estruendo eran las tres cosas que habían asustado a la bestia.

Los aldeanos siguieron las instrucciones del sabio forastero, y Nian nunca regresó.

Interesante ¿Verdad? ahora ya sabes por qué para los chinos el rojo es el color de la buena suerte, pero ¿Y el dorado? ¿Porqué?

*El dorado es el color del oro por ello piensan que utilizando el dorado en su ropa y en las decoraciones de su casa atraerán en el nuevo año la riqueza y la suerte en el dinero.*



# Antes del año nuevo...

## Chūn Lián (春联)

Los Chūn Lián son poemas que decoran las puertas de las casas, hablan sobre la abundancia o la prosperidad. Estos poemas se escriben en color dorado sobre un papel rojo. Este papel se coloca sobre el marco de las puertas.

### Necesitas:

- 3 Hojas de papel rojo tamaño A4
- Tijeras
- Lápiz
- Boli dorado
- Rotulador negro
- 1 rollo de celo

2. Coge 2 trozos de papel y con un trozo de celo únelos por el extremo mas estrecho. Repite esto 3 veces, de modo que queden 3 tiras de papel.

1. Corta las 3 hojas de papel rojo por la mitad de forma que queden 6 trozos rectangulares.



3. Ahora escoge el poema que mas te guste y escríbelo en las tiras de papel rojo con el rotulador negro. Si quieres puedes decorar las letras con el boli dorado ¡Para atraer mas la suerte!

Estos son los poemas típicos que suele ponerse en las puertas de las casas ¿Tú con cual te quedas? Escoge tu favorito para realizar tu decoración:

春节快乐 (chūn jié kuàilè)

Feliz Fiesta de la Primavera

万事如意 (wàn shì rú yì)

Que todo vaya según tu voluntad

4. Pega con celo una tira de papel en cada lado del marco de la puerta de manera que quede como en la foto.





# Antes del año nuevo...

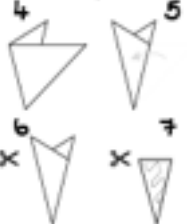
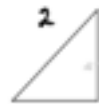
## Papel recortado (剪纸)

El papel recortado o “jiǎn zhǐ” es uno de los pasatiempos favoritos para celebrar el año nuevo y decorar las casas. Como ya hemos leído en la leyenda de Nian estas decoraciones de color servirán para ahuyentar a este terrible monstruo.



### Necesitas:

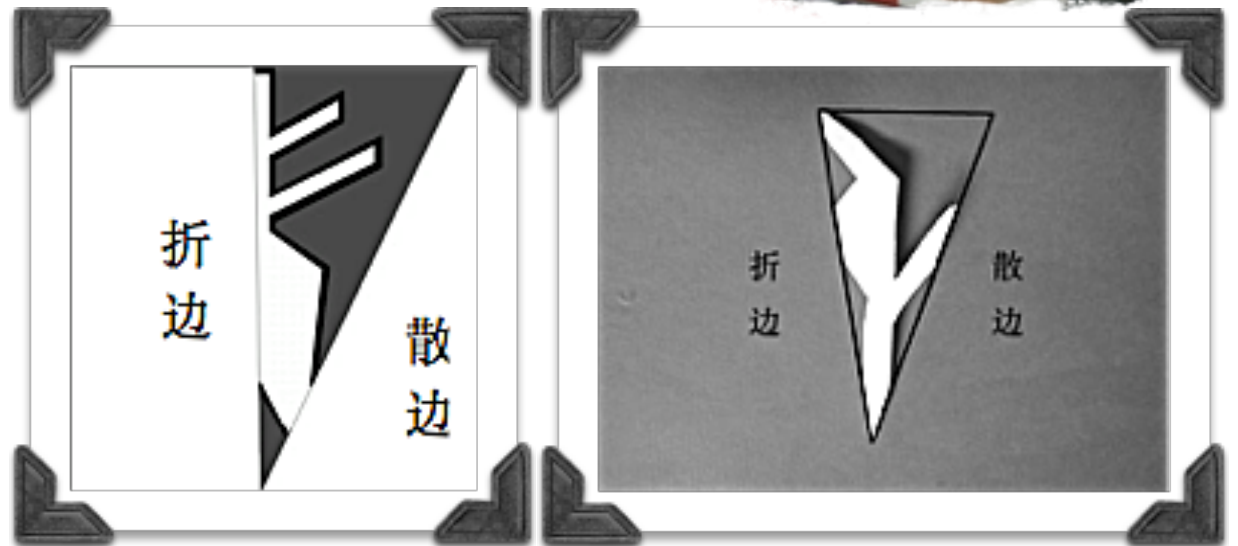
- Cuadrado de papel rojo
- Tijeras
- Plantilla
- Lápiz



1. Coge el cuadrado de papel rojo dóblalo por la mitad formando un triángulo.

2. Dobla este triángulo por la mitad y sigue doblando el papel siguiendo la imagen que vemos a la izquierda.

3. Corta la parte superior para formar un triángulo donde deberás dibujar una de las dos plantillas de abajo.



4. Colorea la parte gris de la plantilla también en tu papel, esta será la parte de papel sobrante. Tras esto recorta el papel sin recortar la parte que has dejado en blanco.



# Antes del año nuevo...

Ya tenemos la casa decorada ahora llega el turno de preparar la GRAN FIESTA, pero, ¿Qu es una gran fiesta sin comida?

En la cultura china en el día de año nuevo todos los miembros de cada familia viajan para compartir con sus seres queridos estas fechas para ellos tan especiales.

## Sabías que...

Durante el año nuevo unos 3.000.000.000 de personas viajan para ver a sus familiares.  
¡¡Casi la mitad de la población de Madrid!!

En las casas se preparan espectaculares y abundantes festines, en los que curiosamente cada alimento tiene un importante significado relacionado con la buena suerte y la fortuna.

Aunque cada familia tiene sus propias tradiciones y su comida tradicional para esta señaladas fechas aquí podemos ver algunos de los platos favoritos de los chinos.

## Pescado 鱼



Es uno de los platos más importantes de la cena del año nuevo. Pescado en chino se dice "yu" y se pronuncia igual que la palabra abundancia o sobrar. Así que si queremos comenzar el año con buena abundancia, debemos comer pescado para que no falte en el nuevo año.

## Fideos 挂面

Para ellos simbolizan una vida larga, muy larga. Por eso los videos de año nuevo deben ser unos fideos largos sin cortar.



## Jiaozi 饺子



Dicen que al parecerse a los antiguos lingotes de oro traen la prosperidad económica para el año nuevo. Son empanadillas de pasta rellenos de carne y verduras. También es costumbre colocar ciertos elementos sorpresa en el relleno: monedas o dulces. Quien encuentre estas sorpresas tendrá dinero o un año dulce. Esta es una de las comidas más populares y lo más familiar: todos se reúnen para hacer la masa, preparar el relleno y armar los Jiaozi.

## Niangao 年糕

La palabra Niangao significa "año + pastel": Pastel de año nuevo y en chino tiene la misma pronunciación que año + alto que supone que el año que comienza será mucho mejor que el que pasó. Es un pastel de arroz dulce envuelto en hojas de loto.



## Sabías que...

Los primeros días del Año Nuevo Chino da mala suerte usar cuchillos y cosas cortantes, así que deben que preparar toda la comida antes del día de año nuevo y para los días siguientes.

# Antes del año nuevo...

Ya conoces algunas de las comidas más famosas durante el año nuevo chino. Pero que tal si aprendemos a hacer una de ellas para hacer nuestra propia fiesta de año nuevo. Preparados....., listos...., ¡¡¡manos a la masa!!!

## Jiaozi (饺子)

### 1. Hacer la masa

Mezcla la harina, la sal y el agua en un bol hasta que tengas una masa homogénea.

Después tapa el bol con papel film y deja que la masa repose 10 minutos.

Tras los 10 minutos pon la masa en una superficie plana y córtala en 20 trozos iguales.

Haz una bola con cada trozo de masa. Después con las manos aplasta cada trozo de masa hasta hacer un círculo pequeño. Luego, alisa cada círculo con un rodillo hasta que tenga unos 7 cm de diámetro. Guárdala.

### Ingredientes

#### Para la masa:

- 4 tazas de harina común
- 2 tazas de agua
- 1/3 cucharadita de sal

#### Para el relleno:

- 500 gr de carne picada de cerdo
- 1 cucharadita de orégano
- 1/2 cebolla picada
- 1 cucharadita de sal
- 1 cucharada de aceite

### 2. Hacer el relleno

Mezcla la cebolla y la carne picada. Añade los demás ingredientes del relleno al tazón y mézclalos de nuevo. Ahora utilizamos los círculos de masa, poniendo un poco de relleno en el centro de cada uno hasta gastar todo el relleno.

Para cerrar la masa debes mojar el borde de cada círculo con el dedo, dobla la masa por la mitad y presiona el borde superior. Después, presiona cada lado hasta que quede completamente cerrado.

Pon los Jiaozi rellenos sobre una superficie enharinada. Así no se pegarán a la superficie y estarán listos para hervir.

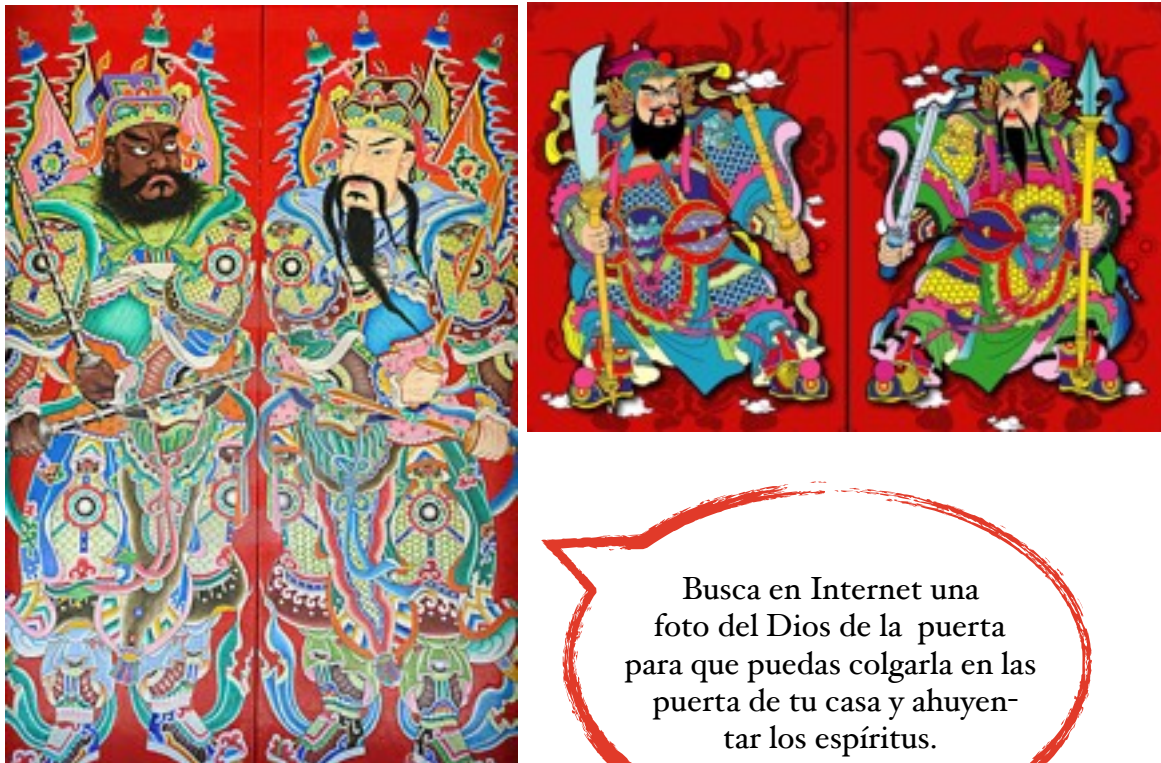
Una vez listos pon los Jiaozi en agua hirviendo con sal durante 10 minutos a fuego lento. Cuando estén bien cocidos sácalos del agua con una espumadera y ponlos en un plato.



¡Y ya están listos para comer!

## Antes del año nuevo...

En la fiesta de primavera o año nuevo chino la gente también tiene la costumbre de poner en las puertas al dios de la puerta o “Mén shén” (门神) como símbolo de protección a la familia, esta costumbre proviene de la antigüedad. Se decía que existían unos espíritus malos que intentaban entrar en las casas. Para que estos espíritus no entrasen, las familias ponían en las puertas un Dios que los protegía. Por ello los dos guerreros siempre van muy armados y con cara enfadada.



Busca en Internet una foto del Dios de la puerta para que puedas colgarla en las puertas de tu casa y ahuyentar los espíritus.

# 新年快乐!

Xīn nián kuài lè!  
¡Feliz año nuevo!

# 恭喜发财!

Gōng Xǐ Fā Cái!  
¡Mis mejores deseos!

Con estos dos saludos ya podrás comenzar a felicitar a todo el mundo por el año nuevo chino....3...2...1...新年快乐!!!



# ¡Celebrando el año nuevo!

Tras todos los preparativos el pueblo chino se prepara para despedir el año viejo y comenzar el año nuevo. La noche anterior de la Fiesta de la primavera se llama “Víspera”, es el momento más importante de unión de toda la familia.

Todos se reúnen entorno a una mesa redonda para cenar los famosos Jiaozi, el pescado o los *laaaaaargos fideos*. Después de la rica cena, todos los familiares rodean la mesa, y charlan hasta la madrugada.

Una de las costumbres de la víspera es ver el programa especial de año nuevo retransmitido en la CCTV (Televisión central china) que puede llegar a tener ¡ 770 millones de espectadores !



Tan pronto como llegan las doce de la noche comienza la verdadera celebración, en la casa se abren puerta y ventanas para que salga el año viejo y entre el año nuevo.

Además toda la familia sale a la calle a lanzar fuegos artificiales y todas las calles se llenan de vida y luminosidad para espantar al temible monstruo Nian. El sonido de los cohetes puede llegar a ser ensordecedor cada familia escoge su hora para lanzar los cohetes a lo largo de la noche.

En muchas familias durante esa noche nadie duerme todos al rededor de la mesa esperan la llegada del amanecer, a esta costumbre se le llama **shuo shí** se vigila que todos han pasado sanos y salvos la última noche del año.



## Hong bao(红包)

Otra de las costumbres durante la celebración del año nuevo es regalar a los niños Hong bao en español “sobres rojos” los niños suelen decir “Hóng bāo ná lái!”

que significa “¡Dame mi sobre rojo!”. Estos sobres tienen en su interior dinero, por ello les encanta a los niños recibirlos. El dinero se envuelve en el sobre rojo con letras doradas porque se cree que trae suerte, por lo tanto se le dice que es el dinero de la buena suerte.

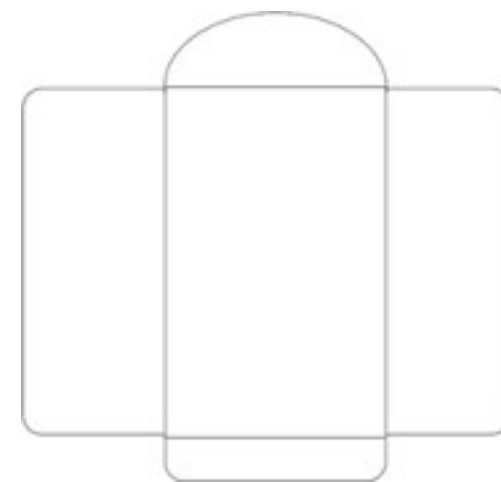
¿Quieres  
conocer cómo es el dinero chino?  
¡Vamos! ¡Abre este Hong bao!

恭喜发财

Ahora que conoces que son los Hong bao al lado podrás ver como hacer el tuyo propio que podrás llenar de dinero y regalar a quien quieras ¡¡Manos a la obra!!

### Necesitas:

- 1 hoja de papel rojo
- Tijeras
- Lápiz
- Boli dorado
- Rotulador negro
- Pegamento



1. En la hoja de papel rojo dibuja la plantilla que hay en la parte superior.
2. Una vez hecho el dibujo recórtalo.
3. Dobla las pestañas hacia dentro, y la linea central después pega la pestañas con pegamento.
4. Dale la vuelta al sobre y son rotulador negro y uno dorado alguno de los caracteres que tienes abajo.
5. Introduce algo de dinero y ¡listo para regalar!

福 (Suerte) 快乐 (Felicidad)

# ¡Comenzando un nuevo año!

Una vez finaliza la fiesta de la víspera comenzamos con un nuevo año. Y como no, este inicio está lleno de rituales que el pueblo chino debe realizar. Aquí encontrarás algunos de estos curiosos rituales.



El primer día del año nuevo chino al levantarse, deben ponerse ropa nueva, si es posible de color rojo. Luego los menores de la familia felicitan el año nuevo a los mayores en señal de respeto hacia ellos.

El segundo día comienzan con las visitas a los familiares, este es un día especial para las familias las mujeres casadas deben ir a visitar a los padres junto a su familia.



En la antigua China, las mujeres al casarse, solo podían volver a casa de sus padres una vez al año.

El tercer y cuarto día del nuevo año las familias viajan para visitar a todos los familiares que puedan.



Pero el quinto día deben parar todo y nadie trabaja es día está dedicado al dios de la riqueza. En este día los comerciantes encienden

pequeños petardos ante su domicilio o las personas que quieren éxito en el trabajo deben ir a rezar al templo.

A partir del octavo día todo el mundo vuelve al trabajo y esperan hasta el decimoquinto día del año cuando será la última fiesta que termina con el año nuevo, la fiesta de los faroles.



# ¡Comenzando un nuevo año!

## Fiesta de los Faroles (元宵节)

La Fiesta de los Faroles o “Yuan xiao” se celebra 15 días después del comienzo del año nuevo lunar, justo durante la primera luna llena del año.



Con esta fiesta se marca el **fin** del periodo de las celebraciones por el año nuevo.



Durante este día todas las personas deben encender faroles.

Aunque originalmente los faroles debían ser rojos ahora se hacen de todo los colores y formas. Antiguamente en los

faroles se colocaban acertijos que los demás debían solucionar.

Hoy en día, esta fiesta es un grandioso espectáculo en China al caer la noche todo el mundo expone sus preciosos faroles. Además lanzan fuegos artificiales y la gente disfruta de desfiles y danzas del dragón.

Como cualquier fiesta tradicional en China, para este día también hay un tipo de comida especial, el Tanyuan, se trata de una bolita de arroz redondo. Se hace de pasta de harina de arroz y se rellana con algo dulce o carne.



## ¿Listo para finalizar el año nuevo?

**Que mejor manera de finalizar el año que haciendo  
tu propia fiesta de los faroles**

**¡¡Venga a que esperas!!**

**Prepara tus farolillos y a ¡¡¡disfrutar!!!**

# ¡Comenzando un nuevo año!

## Faroles (灯笼)

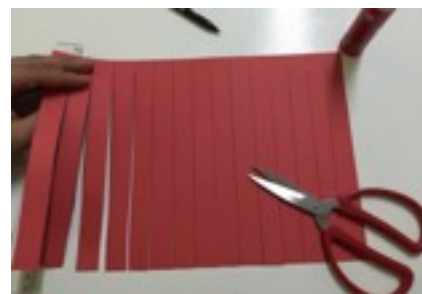
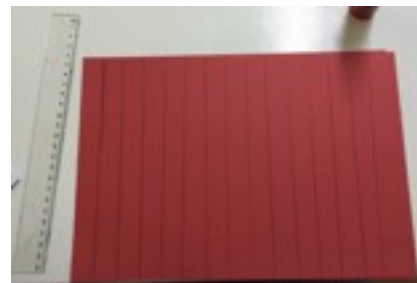
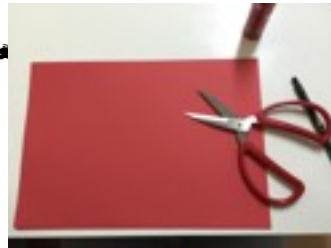


### Necesitas:

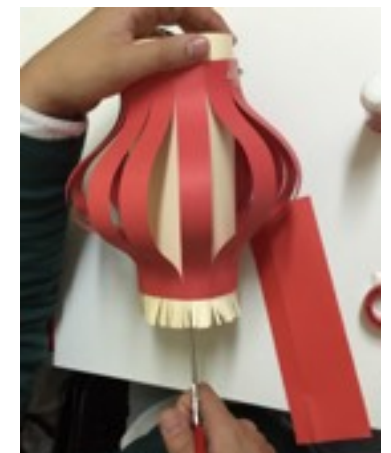
- 1 cartulina roja
- 1 cartulina blanca
- Tijeras
- Lápiz
- Boli dorado
- Regla
- 1 rollo de celo

2. Dibuja líneas con el lápiz a cada 2 cm
3. Pon un trozo de celo en uno de los lados y por el otro comienza a recortar por las líneas.
4. Pon otro todo de celo cogiendo las tiras que has recortado.

1. Dibuja en la cartulina roja el contorno de una hoja tamaño A4 y recórtalo.



7. Pega el trozo de cartulina roja al rededor del cilindro dorado formando un cilindro sobre otro y pégalo con celo.
8. Para finalizar corta la parte inferior como ves en la imagen.





¿China?

中国

Y AHORA ¿ESTÁS PREPARADO  
PARA RESPONDER ESTAS  
PREGUNTAS?

¿Dónde está situada?

*¿Cuál es su idioma?*

¿Sabes cómo se  
celebra su año  
nuevo?

谢谢！

你好！

¿Cómo es su bandera?

¿Qué son los “Jiaozi”?

¿Cuáles son sus costumbres?

